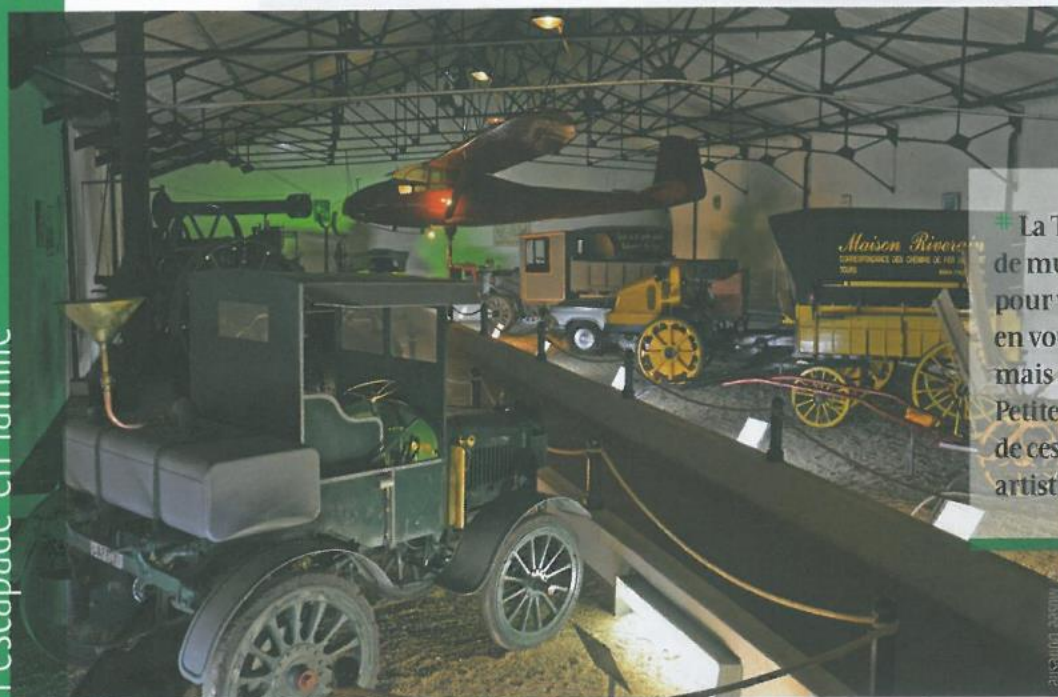


Des musées amusants

l'escapade en famille



La Touraine regorge de musées, petits et grands, pour vous évader en vous cultivant, mais aussi en vous amusant. Petite sélection de ces lieux de culture artistique et populaire.

Musée Maurice Dufresne
Salle Panhard & Levassor.

Comme nul ne peut l'ignorer, la Touraine est une terre d'écrivains et de musées : Balzac, Descartes, Rabelais ont chacun le leur. Le bon vivant Honoré au château de Saché où il aimait venir se ressourcer et écrire ; les deux autres dans leur maison natale, à Descartes – on ne peut pas se tromper – pour le grand René, et à Seully, près de Chinon, pour l'immense François. Si vous passez près de chez eux, rendez-leur visite, les personnages comme les lieux le méritent. A Saché, qui plus est, est organisée tout l'été une exposition de mobilier du 19^e fourni par les collections du Mobilier National. A ne pas rater.

La maison natale de Descartes, bâtie datant en partie du 16^e siècle, a été transformée en musée en 1974 puis agrandie en 2005. Une scénographie riche et vivante évoque la vie et l'œuvre du philosophe tout en dressant un panorama historique et culturel de l'époque (Renaissance et 17^e siècle). Passionnant.

Dans le Chinonais, la Devinière, maison natale de Rabelais est à la fois un musée et un domaine viticole produisant des vins sous la responsabilité du Conseil général, propriétaire des lieux. Dans la maison-musée, trois pièces principales sont ouvertes au public : la grand'salle, théâtre des banquets contés dans Gargantua ; la chambre de l'écrivain, consacrée aux illustrateurs de son œuvre ; et l'insolite " *petite chambre* ", où se dévoilent des graffitis attribués à Rabelais enfant. Emouvant.

www.ville-descartes.fr/www.lysdanslavallee.fr/www.musee-rabelais.fr

Deux autres maison-ateliers d'artistes prestigieux vous ouvrent leurs portes en Touraine. Le peintre et sculpteur Max Ernst a habité la ferme du Pin perdu de 1955 à 1968 à Huismes, près de Chinon. Tandis qu'à la même époque, son ami américain Alexander Calder, le créateur des mobiles géants, vivait à Saché près d'Azay-le-Rideau où il fit construire atelier et habitation. La maison de Max Ernst est ouverte au public le week-end et en semaine sur rendez-vous. L'atelier Calder est devenu un lieu de résidence pour des artistes plasticiens qui ouvre ponctuellement pour présenter leurs œuvres. Renseignez-vous pour connaître les périodes d'ouverture.

<http://maison-max-ernst.org/www.atelier-calder.com>

Après la pensée et la création artistique, voici des lieux consacrés au savoir-faire, travail manuel et techniques d'autrefois. Ainsi, si vous croisez dans les parages d'Azay-le-Rideau, surtout, n'oubliez pas de faire un crochet par Villaine-les-Rochers.

Comme chez Astérix, ce beau village gaulois résiste en étant l'un des derniers lieux où se travaille l'osier en France de façon importante et économiquement viable puisque la coopérative emploie 25 salariés alors que le village compte 50 vanniers et 25 osiericulteurs, qui pratiquent la culture de l'osier.

Vous pouvez découvrir leur production (paniers et panières, bien sûr, mais des dizaines d'autres objets aussi) et leur savoir-faire à la



Musée Balzac,
à Saché.

coopérative locale qui est également un musée bien vivant puisque les professionnels s'y relaient pour vous expliquer ces techniques qu'ils préservent comme un bien précieux.

<http://www.vannerie.com>

Autre temps, autre mœurs : à Chouzé-sur-Loire, dans le Bourgueillois, le musée des Mariniers vous fait revivre le temps de la batellerie et de la marine de Loire. Ici, le passé marinier est toujours très présent : le musée des Mariniers et la toue cabanée La Martinienne en sont les témoins, et l'association Les Amis du Musée des Mariniers, les acteurs actuels. Le musée vous transporte dans le passé de la Marine de Loire, La Martinienne sur la Loire... Laissez-vous emporter au fil de l'eau...

<http://mariniersdechouze.blogspot.fr>

La ville de Château-Renault vous propose aussi de redécouvrir le travail du cuir, une activité autrefois florissante au creux de ce vallon située à la confluence de la Brenne et de la Mère, dans son musée de la tannerie et du cuir installé dans une ancienne tannerie du 16^e siècle. Là encore, c'est l'histoire d'un métier d'antan qui

vous est comptée. Et un maître-tanneur toujours en activité vous propose des produits en cuir uniques dans la boutique attenante.


www.museeducuir.org

Mais comme notre vie serait totalement différente si la mécanique n'avait pas tout révolutionné, en particulier au 19^e siècle avec la révolution industrielle et l'invention de la machine vapeur puis du moteur à explosion, nous vous invitons à visiter le musée Maurice Dufresnes à Azay-le-Rideau pour découvrir un monde passionnant en plongeant dans l'univers des techniques. Situé sur une propriété de plus de 6 hectares, au Moulin de Marnay, une ancienne papeterie, le musée Maurice Dufresne abrite une impressionnante collection de plus de 3.000 véhicules, machines et objets d'époque, véritable patrimoine mécanique des années 1850 aux années 1950. Visiter ce musée, c'est tout simplement parcourir un siècle d'inventions de toutes sortes en faisant un formidable voyage, à la fois ludique et technique, dans le temps ! Une sorte de machine à remonter le temps en quelque sorte !

www.musee-dufresne.com

Patrice Naour





MUSEE
**MAURICE
DUFRESNE**

Site unique et incontournable
de plus de 3000 pièces de collection,
établi dans un ancien moulin
au bord de l'Indre.
Restaurant sur place

17 route de Marnay, 37190 Azay-le-Rideau
02 47 45 36 18 www.musee-dufresne.com

